



## Conférence Technique 2019 Du 20 au 22 septembre 2019 à Montréal, QC

Natation Artistique Canada invite tous les entraîneurs et officiels de niveau national à assister à la Conférence Technique 2019. Les séances de la conférence sont prévues pour que tous les entraîneurs et les officiels y assistent conjointement, où ils apprendront collectivement et participeront en collaboration sur des sujets clés qui ont été choisis pour cette conférence. Les séances prévues établiront les bases pour un plus grand nombre de cliniques/ateliers entraîneurs-officiels au cours de la prochaine saison.

### **Inscription:**

Coût : 200 \$ pour les entraîneurs. Il n'y aura pas de frais pour les officiels.  
Tous les frais de déplacement et d'hébergement et de repas sont à la charge des participants.

Les entraîneurs sont priés de s'inscrire à la conférence via [www.artisticswimmingcoach.ca](http://www.artisticswimmingcoach.ca)  
(Note: la conférence vaut 3 points de PP)

Les officiels sont priés de s'inscrire à la conférence via  
[https://synchro.formstack.com/forms/cas\\_2019\\_technical\\_conference\\_registration\\_form](https://synchro.formstack.com/forms/cas_2019_technical_conference_registration_form)

### **Hébergements recommandés:**

Hôtel Chablis Cadillac  
1b2 5800 Rue Sherbrooke Est, Montréal QC H1N 1B2  
<https://www.chablis Cadillac.com/chambres-suites/suites/>

Hôtel Universel Montreal  
5000 Sherbrooke St E. Montréal QC H1V 1A1  
<https://www.hoteluniverselmontreal.com/>

Gite du Survenant  
2645 Ave Desjardins, Montréal, QC H1V 2H8  
[www.gitedusurvenant.com/en-us](http://www.gitedusurvenant.com/en-us)

Motel Le Marquis  
6720 Sherbrooke St E Montréal, QC H1N 3L5  
<https://www.motellemarquis.com/>

Pour toute question concernant la conférence, veuillez-vous adresser à Kara Heald à l'adresse suivante [kara@artisticswimming.ca](mailto:kara@artisticswimming.ca)



## Horaire de la Conférence Technique 2019

(en date du 3 septembre 2019 - sujet à changement)

Vendredi 20 septembre 2019		
4:30 p.m. - 6:30 p.m.	Inscription	<b>Hôtel Universel Montreal</b> 5000, Rue Sherbrooke Est, Montréal, QC H1V 1A1  *Salle de conférence à confirmer.
6:30 p.m. - 7:00 p.m.	Mot de bienvenue	
7:00 p.m. - 8:00 p.m.	<b>Conférencière d'honneur – Danièle Sauvageau</b> C'est la passion, l'instinct et le leadership de Danièle qui ont mené l'équipe féminine de hockey du Canada à sa victoire historique aux Jeux olympiques d'hiver 2002 à Salt Lake City. En tant que directrice générale et entraîneur, elle a dû relever de nombreux défis pour réaliser son rêve olympique et celui de son équipe.  Apprenez-en davantage sur Danièle Sauvageau ici: <a href="http://www.danielesauvageau.com/wp-content/uploads/2011/03/Bio_DSauvageau-FR.pdf">http://www.danielesauvageau.com/wp-content/uploads/2011/03/Bio_DSauvageau-FR.pdf</a>	
8:00 p.m. - 10:00 p.m.	Réception de Bienvenue	

**\*Toutes les séances de samedi et dimanche auront lieu à l'Institut National du Sport (INS) Québec (4141, avenue Pierre-de Coubertin, Montréal, QC H1V 3N7).**

Samedi 21 septembre 2019		
8:30 a.m. - 11:00 a.m.	<b>À nous le podium : Présentation du parcours vers le podium et du profil de la médaille d'or de Natation Artistique Canada (Partie 1)</b>  Cette séance interactive qui sera animée par Jodi Hawley, conseillère en parcours vers le podium d'À nous le podium (ANP), présentera aux entraîneurs et aux officiels le parcours	INSQ – Salle de classe

	de NAC et le profil de médaille d'or qui a été élaboré en collaboration avec ANP. David Mirota, conseiller auprès d'ANP pour NAC, sera également présent.	
11:00 a.m. - 11:15 a.m.	Pause	
11:15 a.m. - 12:45 p.m.	<b>À nous le podium : Présentation du parcours vers le podium et du profil de la médaille d'or de Natation Artistique Canada (Partie 2)</b>	INSQ – Salle de classe
12:45 p.m. - 1:30 p.m.	Lunch (libre)	
1:30 p.m. - 2:45 p.m.	<b>Évaluation des athlètes</b>  Les entraîneurs et les officiels travailleront en collaboration avec les athlètes de l'équipe nationale senior tout en utilisant les outils d'évaluation en route vers le podium et profil de la médaille d'or – en testant leur facilité d'utilisation et en donnant leur rétroaction.	Piscine
3:00 p.m. - 4:00 p.m.	<b>Plan d'entraînement et de préparation de l'équipe nationale sénior 2019</b>  L'entraîneur-chef de l'équipe nationale sénior Gabor Szauder et son personnel présenteront la stratégie d'entraînement et de préparation de l'équipe nationale sénior pour la saison de compétition 2019 qui a débuté en janvier 2019 et les a menés au sommet du podium aux Jeux panaméricains.	INSQ – Salle de classe
4:00 p.m. - 4:15 p.m.	Pause	
4:15 p.m. - 5:15 p.m.	<b>2019 Bilan international - Discussion en groupe des entraîneurs et des juges / Q&amp;R</b>  Les entraîneurs des équipes nationales et les officiels internationaux passeront en revue les performances des compétitions internationales de 2019, partageront les observations et les informations clés et répondront aux questions des participants.	INSQ – Salle de classe
5:15 p.m. - 6:15 p.m.	<b>Séance de brainstorming sur la stratégie de développement</b>  Après avoir fait le point sur la première journée, les officiels et les entraîneurs auront	INSQ – Salle de classe

	l'occasion de participer à une séance de brainstorming animée sur la stratégie nationale de développement.	
6:15 p.m.	<b>Fin de la première journée - Dîner libre</b>	

<b>Dimanche 22 septembre 2019</b>		
8:30 a.m. - 9:00 a.m.	<p><b>Mise à jour FINA avec Lisa Schott</b></p> <p>La présidente du comité technique de natation artistique FINA, Lisa Schott, informera les entraîneurs et les officiels des nouvelles informations clés de la FINA pour la saison 2019-2020.</p>	INSQ – Salle de classe
9:00 a.m. - 9:30 a.m.	<p><b>Mise à jour HP de NAC par Julie Healy</b></p> <p>Julie Healy, chef du sport de NAC, informera les entraîneurs et les officiels de la programmation de haute performance et de l'équipe nationale pour la saison 2019-2020 et de la planification préliminaire pour 2020+.</p>	INSQ – Salle de classe
9:30 a.m. - 10:00 a.m.	<p><b>Mise à jour sur le développement - Parcours des entraîneurs de NAC et ALLEZ à l'eau!</b></p> <p>Les entraîneurs et les officiels recevront une mise à jour du personnel de NAC sur le programme ALLEZ à l'eau ! et le parcours des entraîneurs de NAC.</p>	INSQ – Salle de classe
10:00 a.m. - 10:15 a.m.	Pause	
10:15 a.m. - 11:00 a.m.	<p><b>Politique de NAC sur les commotions cérébrales</b></p> <p>Les entraîneurs et les officiels seront guidés à travers la nouvelle Politique de NAC sur les commotions cérébrales en natation artistique et les ressources des partenaires clés dans le but de soutenir la santé et la sécurité des athlètes.</p>	INSQ – Salle de classe
11:00 a.m. - 12:00 p.m.	<p><b>La psychologie de la rétroaction efficace</b></p> <p>La Dre Véronique Richard, conseillère en performance mentale de l'équipe nationale sénior, fera une présentation sur la psychologie</p>	INSQ – Salle de classe

	de la rétroaction efficace qui donnera aux entraîneurs et aux officiels des outils clés pour fournir une meilleure rétroaction.	
12:00 p.m. - 12:30 p.m.	Lunch (libre)	
12:30 p.m. - 1:30 p.m.	<p><b>Assurez-vous que votre musique est aussi bonne que possible !</b></p> <p>De la sélection à la conception technique, en passant par le montage pour l'harmonie, le concepteur musical Hugo Chouinard partagera ses conseils essentiels pour faire en sorte que votre musique soit aussi bonne que possible ! Apprenez-en plus sur Hugo ici:  <a href="https://sk8mix.pro/">https://sk8mix.pro/</a></p>	INSQ - Classroom
1:30 p.m. - 3:45 p.m.	<p><b>Le processus de chorégraphie</b></p> <p>M. Lindsay Fischer, du Ballet national du Canada, animera une séance créative et novatrice à l'intention des entraîneurs et des officiels de Natation Artistique Canada. M. Fischer est actuellement directeur artistique de YOU dance, le programme de sensibilisation du Ballet national axé sur l'initiation des jeunes au monde de la danse et du ballet.</p> <p>Pour en savoir plus sur M. Lindsay Fischer, cliquez ici:  <a href="https://national.ballet.ca/Meet/Backstage/Creative/Lindsay-Fischer">https://national.ballet.ca/Meet/Backstage/Creative/Lindsay-Fischer</a></p>	INSQ - Salle de classe
3:45 p.m. - 4:00 p.m.	<b>Fin de la conférence / Départ</b>	



## **Natation Artistique Canada est ravie d'accueillir les experts invités suivants à la conférence technique de 2019** (par ordre d'apparition à la



### **Danièle Sauvageau – Conférencière d'honneur**

C'est la passion, l'instinct et le leadership de Danièle Sauvageau qui a mené l'équipe canadienne de hockey féminin vers une victoire historique aux Jeux Olympiques d'hiver de Salt Lake City en 2002. En tant que directrice générale et entraîneur, elle a su transformer la peur de perdre en désir absolu de triompher. En renversant la vapeur, elle et les joueuses de son équipe ont pu réaliser leur rêve olympique.

Danièle Sauvageau a participé à sept Jeux Olympiques en tant qu'entraîneur de hockey féminin, directrice générale et conseillère en coaching. Elle a grandement participé aux victoires de l'équipe féminine lors de sept Championnats du monde consécutifs, et à la médaille d'argent gagnée aux Jeux Olympiques de Nagano.

Par son dévouement, son implication au développement de son sport, et son parcours victorieux, elle est certainement devenue le gourou du hockey féminin au Canada.

Danièle Sauvageau fait partie de la GRC et du Service de Police de Montréal depuis 24 ans où elle a, notamment, travaillé à la division des stupéfiants. Elle agit présentement comme conseillère au Service du développement stratégique.

Diplômée en travail social, elle a par la suite graduée de l'académie de la GRC. Danièle a obtenu un certificat de maîtrise en coaching du Programme national de certification des entraîneurs (PNCE), et un certificat en gestion des Hautes Études Commerciales (HEC).

Son expertise en gestion des ressources humaines, coaching, leadership, évaluation de situation, communication, et en formation d'équipes gagnantes lui permet, en tant que conférencière, de toucher à plusieurs sujets reliés à la performance.

Pour en savoir plus sur Danièle, veuillez visiter le site suivant <http://www.danielesauvageau.com>.



### **Jodi Hawley – À nous le podium**

Jodi Hawley est conseillère de parcours vers le podium chez À nous le podium, physiologiste du sport, responsable du développement d'entraîneurs et conseillère en développement des athlètes.

En plus de son travail en tant que conseillère de parcours vers le podium chez À nous le podium, Jodi travaille également à l'Institut canadien du sport (ICS) de Calgary à titre d'experte en contenu - planification de la performance pour le Programme national de certification des entraîneurs (PNCE)- diplôme avancé en entraînement. Auparavant, elle a travaillé comme physiologiste du sport à l'ICS de Calgary de 2005 à 2015.

En tant qu'entraîneur et conseillère en développement des athlètes, Jodi aide les ONS (Cross Country Canada, Biathlon Canada, Athlétisme Canada) à élaborer le programme du PNCE et les lignes directrices spécifiques au sport pour le développement à long terme des athlètes (DLTA).

Jodi détient un baccalauréat en sciences de l'Université de Waterloo en kinésiologie et en sciences de l'exercice et une maîtrise en sciences en physiologie de l'exercice de l'Université de Calgary.



### **David Mirota – À nous le podium**

David Mirota est actuellement conseiller de Natation Artistique Canada en haute performance chez À nous le podium . Auparavant, David a été vice-président du sport (2016-2018) et directeur des programmes de haute performance (2008-2016) pour Freestyle Canada. David est diplômé de l'Université McGill avec un baccalauréat en éducation en kinésiologie et en sciences de l'exercice.



### **Gabor Szauder – Entraîneur de l'équipe nationale senior**

Gabor Szauder dirige le programme de l'équipe nationale senior du Canada depuis janvier 2019 et a connu une première saison fructueuse avec la victoire du Canada dans le premier championnat de la Série mondiale FINA et deux médailles d'or aux Jeux panaméricains 2019 avec une qualification en duo et en équipe aux Jeux olympiques 2020.

Originaire de Budapest, en Hongrie, Szauder a obtenu un diplôme de la Faculté d'éducation physique et des sciences du sport de l'Université Semmelweis et détient également un certificat de maître entraîneur en nage synchronisée. Depuis 1993, il joue un rôle de premier plan dans le cercle international de la nage synchronisée et de la natation artistique.

Szauder a déjà entraîné des athlètes de haut niveau dans trois pays - la Grèce, la Hongrie et plus récemment la Slovaquie. Il a été entraîneur à

deux Jeux Olympiques différents, travaillant toujours en étroite collaboration avec une équipe de professionnels expérimentés.

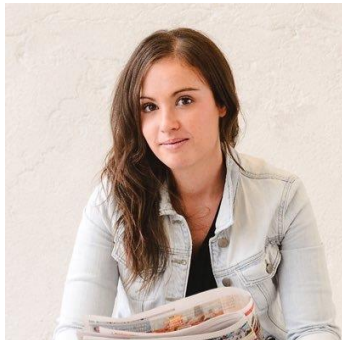


### **Lisa Schott – Présidente du comité technique de natation artistique de la FINA**

Lisa Schott est la présidente actuelle du comité technique de natation artistique de la FINA, présidente d'Aquatics Canada et ancienne présidente de Natation Artistique Canada. Lisa a plus de 20 ans d'expérience de travail avec des organismes nationaux de sport canadiens sur des enjeux nationaux et internationaux.

Lisa est une leader créative et inspirante qui prêche par l'exemple, s'engageant dans la tâche à accomplir d'une manière qui fait appel à la planification stratégique et aux techniques de négociation pour mener de nouvelles initiatives sportives à une conclusion positive et réussie.

Compétente en affaires, Lisa a travaillé dans une panoplie d'industries qui exigent une vision créative avec une forte connexion à ce qui est nécessaire pour obtenir des résultats positifs. Lisa a de solides antécédents en matière de gestion du changement et de la transition dans la communauté sportive et a le sens aigu de la capacité d'analyser l'impact du changement, de déterminer un plan d'action et de mettre en œuvre une stratégie pour obtenir des résultats positifs.



### **Véronique Richard - Conseillère en performance mentale de l'équipe nationale senior**

Détentrice d'un doctorat en sciences du sport, Véronique Richard travaille avec Natation Artistique Canada depuis 2018. Véronique est conseillère en performance mentale chez INS Québec depuis 2015 et travaille également pour le Cirque du Soleil depuis 2016.

Détentrice d'une maîtrise en sciences du sport (psychologie de la performance) et d'un doctorat en sciences du sport de l'Université de Montréal, Véronique possède une expertise appliquée en psychologie de la performance où elle conçoit des environnements propices au risque afin d'encourager les gens à faire face au malaise et à évoluer psychologiquement en fonction de celui-ci. Elle utilise l'improvisation du mouvement comme méthode pour stimuler l'esprit créatif et préparer le terrain pour la résolution créative de problèmes, la création d'idées et la performance créative.





## **Hugo Chouinard – Technicien de musique / concepteur**

Pierre-Hugues "Hugo" Chouinard est l'homme derrière les arrangements musicaux de plusieurs des meilleurs patineurs artistiques du monde. Il prépare également de la musique pour les événements nationaux et internationaux de Patinage Canada, ainsi que pour la Tournée Thank You Canada, Stars on Ice et All that Skate.

Ancien membre de l'équipe nationale canadienne de danse sur glace et ancien entraîneur/chorégraphe en danse sur glace et en patinage synchronisé, Hugo a créé plus de 45 000 programmes en 25 ans. Hugo a fondé son studio en 1993 et a été l'un des premiers concepteurs de musique de patinage à créer des mixages générés par ordinateur.

En 2003, Hugo a commencé à collaborer avec le chorégraphe David Wilson, qui lui a beaucoup appris sur la vision du mouvement par rapport à la musique et la façon de raconter une histoire sur la glace. Il a fait confiance à Hugo pour créer des programmes pour Jeffrey Buttle, Joannie Rochette, Marie-France Dubreuil, Patrice Lauzon et Yuna Kim et a ouvert la porte à Hugo sur la scène internationale du patinage artistique.

De la glace à la piscine, Hugo crée et édite également de la musique pour la natation artistique depuis de nombreuses années, ainsi que pour le patin à roulettes et la gymnastique. Également technicien d'événements et DJ lors d'événements nationaux et internationaux de patinage artistique, Hugo est un expert en acoustique de salle.

Pour en savoir plus sur Hugo Chouinard, visitez son site Web à l'adresse suivante [www.sk8mix.pro](http://www.sk8mix.pro).



## **Lindsay Fischer – Ballet national du Canada**

Né à New York, Lindsay Fischer est venu à Toronto en 1974 pour étudier à l'École nationale de ballet du Canada. Après avoir obtenu son diplôme en 1978, il s'est rendu en Europe, rejoignant la Companhia Nacional de Bailado à Lisbonne, puis le Ballet National des Pays-Bas où il a été danseur principal. En 1987, il retourne en Amérique du Nord pour se joindre au New York City Ballet à titre de danseur principal. Il a été l'artiste invité de certaines des ballerines les plus éminentes de l'époque, dont Margaret Barbieri, Cynthia Gregory et Evelyn Hart.

Après sa retraite de la scène, M. Fischer s'est joint à l'École nationale de ballet du Canada où, en plus d'enseigner, il a développé une structure pour guider les diplômés de l'école dans leur transition de l'école et de l'obtention de leur diplôme à un emploi professionnel. Cela a mené à la création des programmes d'études postsecondaires et de planification de carrière de danseur à l'école, que M. Fischer a gérés jusqu'en 2007. En 2008, M. Fischer a été nommé directeur du Professional Summer Dance Program au Banff Centre en Alberta.

M. Fischer a créé des œuvres pour les élèves de l'École nationale de ballet du Canada et a supervisé la production d'œuvres de chorégraphes

de renommés comme George Balanchine, Rudi van Dantzig, James Kudelka, Peggy Baker, Christopher House et Toer van Schayk. De plus, il a mis en scène des œuvres pour des compagnies au Canada et à l'étranger et a été maître de ballet invité. Il a été Répétiteur invité du Ballet national du Canada de 1997 à 2007 et a été nommé maître de ballet avec la compagnie en 2007. En 2011, il a restauré Don Quichotte pour le Ballet national. M. Fischer est actuellement directeur artistique de YOU dance, le programme de rayonnement du Ballet national axé sur l'initiation des jeunes au monde de la danse et du ballet.